

Gesamtprogramm des Hattinger Mediensommer 2013

Seminar	Habe nichts zu verbergen?	Dokumentarfilm-seminar	Zurschaustellung, Vermessung, Körperkult	Web 2.0 in der politischen Bildungsarbeit nutzen	Bilder prägen unseren Blick auf die Welt	Zwischen Aufklärung, Fiktion und Unterhaltung	Programm Kinderbetreuung
Sonntag 19:00 Uhr	Gemeinsame Einführung, Kurzvorstellung aller Seminare und Referenten, anschließend kurze Seminareinführung in den Gruppen						
Montag 8:45 – 12:15 Uhr	<p>Von der Volkszählung zu den Big-Brother Awards</p> <p>Warum Datenschutz/Privatsphäre /Bürgerrechte spannende Themen sind</p> <p>Vorstellung der Recherchemöglichkeiten.</p>	<p>Einführung in die Theorie: "Wahrheit und Wirklichkeit" im Dokumentarfilm</p>	<p>Selbstvermessung und Selbstbeobachtung I</p> <p>Auch mit 70 noch fit genug für die Arbeit?</p>	<p>Die digitale Kultur - Einsatz der digitalen Medien in der politischen Bildung um jeden Preis?</p> <p>„Die Web 2.0 Hausordnung“ – Vereinbarung von Regeln für den (halb-)öffentlichen Raum</p> <p>Kick-off: Web 2.0 in der politischen Bildung</p>	<p>Bilder sind Entwürfe von Wirklichkeit: Die ikonische Wende („iconic turn“) - warum die Wissenschaft Bilder (neu) entdeckt</p>	<p>Bedeutung von Filmen in der Medienlandschaft und ihre gesellschaftliche Wirkung</p>	<p>Vorstellung/ Besprechung des Wochenplans mit den Kindern</p> <p>Kennlernspiele/Gelände erkunden/ Schnitzeljagd</p>
12:15 – 14:45 Uhr	Mittagspause						
14:45 – 18:00 Uhr	<p>Woher haben die eigentlich meine Adresse?</p> <p>Datensammler am Werk: Wie funktionieren Adresshandel, Scoring, Kundenkarten?</p> <p>Meldeämter als Adressendealer? Was aus dem „57-Sekunden-Gesetz“ geworden ist</p>	<p>Erarbeitung verschiedener Rezeptionstheorien in Gruppenarbeit am Beispiel der Filme</p> <p>Grammatik der Filmsprache – Dramatik der Sensationen?</p>	<p>Die eigene Gesundheit unter ständiger Kontrolle</p> <p>Selbstvermessung und Selbstbeobachtung II</p>	<p>Echtzeit in der politischen Bildung</p> <p>Projekt Livestream</p>	<p>Fotos prägen unser Geschichtsbewusstsein und unsere Erinnerung: Sammlung und Vorstellung von Fotos, die Eingang in das kollektive Gedächtnis gefunden haben</p>	<p>Zwischen Aufstieg und Niedergang – Eine kurze (Krisen-)Geschichte des modernen Kapitalismus</p>	<p>T-Shirts gestalten schwimmen</p> <p><i>Alternative bei schlechtem Wetter:</i> Phänomania, Essen und/oder Kids Country, Essen oder Phänomania und nachmittags Spiele am Bildungswerk oder Legoland Discovery Center, Oberhausen</p>
ab 20:00 Uhr	Vortrag von Prof. Dr. Christoph Bieber zum Thema „Digitale Kampagnen(t)räume. Social Media Wahlkampf-(Neu)land“						

Seminar	Habe nichts zu verbergen?	Dokumentarfilm-seminar	Zurschaustellung, Vermessung, Körperkult	Web 2.0 in der politischen Bildungsarbeit nutzen	Bilder prägen unseren Blick auf die Welt	Zwischen Aufklärung, Fiktion und Unterhaltung	Programm Kinderbetreuung
Dienstag 8:45 – 12:15 Uhr	Don't be google! Datensammler und Spuren im Netz: Usertracking, Google, Facebook, Doubleclick & Co	Im Film ist alles künstlich Projekt: Erstellen eines selbstgedrehten politischen Dokumentarfilms	Was vermessen wird, wird verglichen und bewertet Exkurs: Dschungelcamp und Germanys next Topmodel	Projekt: Wissen im digitalen Zeitalter organisieren und zur Verfügung stellen 1. Informationen jenseits der Filterblase finden und sammeln	Kurze Einführung in die Fotografiehistorie	Wenn man nicht genug bekommen kann – Gier als ökonomisches Prinzip	Tagesausflug zum Ketteler Hof, Haltern am See
12:15 – 14:45 Uhr	Mittagspause						
14:45 - 18:00 Uhr	Die Aufmerksamkeit der Netznutzer als Ware. Aktion "Eine Woche ohne".	Indoktrination oder Information: Das Wesen des politischen Dokumentarfilms Projekt: Erste Dreharbeiten	Exkursion	2. Informationen filtern und verarbeiten	Projekt: In Gruppen wird jeweils ein Foto ausgewählt und näher untersucht Inszenierte Geschichte und historische Authentizität	Zocken bis der Arzt kommt – oder: Vom Reiz und Risiko des "billigen Geldes" und der maßlosen Spekulation	Tagesausflug zum Ketteler Hof, Haltern am See
19:30 Uhr /20:30 Uhr	Bogenschießen und anschließend Vortrag von Rena Tangens und padeluun zum Thema „Datenschutz nach PRISM und XKEYscore“						
Seminar	Habe nichts zu verbergen?	Dokumentarfilm-seminar	Zurschaustellung, Vermessung, Körperkult	Web 2.0 in der politischen Bildungsarbeit nutzen	Bilder prägen unseren Blick auf die Welt	Zwischen Aufklärung, Fiktion und Unterhaltung	Programm Kinderbetreuung
Mittwoch 8:45 – 12:15 Uhr	Sind Smartphones smart? Immer am Netz, immer an der virtuellen Leine? Was bedeutet es, wenn unsere Daten in der Cloud / auf Servern in den USA liegen?	Der Film ein Massenmedium.	Optimierung: Der Körper als Arbeit. Die Pornografisierung der Gesellschaft.	Projekt: Die Bundestagswahl 2013	Bilder, die die Welt bewegen: Was macht Fotos „unsterblich“? Der Faszination auf der Spur: Bilder machen Geschichte	Vom "Drehen am ganz großen Rad" – oder: Das Ende der Party?	Tagesausflug zum Duisburger Zoo oder Sea Life + Abenteuer Park, Oberhausen

12:15 – 14:45 Uhr	Mittagspause						
14:45 – 18:00 Uhr	Sind Soziale Netze sozial? Rechtliche, kulturelle, psychologische und politische Aspekte. The Filter Bubble. Alternative Werkzeuge zur Vernetzung.	Politik, Film und Wahrheit	Sex 2.0 Identitätsentwicklung und Digitalisierung	Projekt: Die Bundestagswahl 2013	Die Geschichte von Bildern generiert neue Wirklichkeiten	Exkurs: Politik und Zeitgeschehen als Stoff für Filme und Pressefotos	Tagesausflug zum Duisburger Zoo oder Sea Life + Abenteuer Park, Oberhausen
Ab 20:00 Uhr	Konzert mit Ilenia Romano auf der Außenbühne, bei schlechtem Wetter im „Iur en zins“						
Seminar	Habe nichts zu verbergen?	Dokumentarfilmseminar	Zurschaustellung, Vermessung, Körperkult	Web 2.0 in der politischen Bildungsarbeit nutzen	Bilder prägen unseren Blick auf die Welt	Zwischen Aufklärung, Fiktion und Unterhaltung	Programm Kinderbetreuung
Donnerstag 8:45 – 12:15Uhr	Meine Jacke funkt?! Das Comeback der Schnüffelchips: RFID in Textilien und was Verbraucher darüber wissen sollten.	Politiker und Film	Biopolitik: Körper und Bevölkerungen	Politische Bildung: Öffentlich, wann immer es geht? Projekt: Seminarblog	Funktionalisierung von Bildern	Der Wert der Arbeit – Mittel zum Lebensunterhalt oder Lebenszweck?	Präsentation für Abends vorbereiten – Fotos und T-Shirt
12:45 – 14:45	Mittagspause						
14:45 – 18:00Uhr	Wie entstehen Gesetze? Lobbyarbeit und Partizipation. Die europäische Datenschutzgrundverordnung	Projekt Feinschnitt/Ton/Ausspiel	„Du liebst Ihn, Du liebst Ihn nicht“	Der digitale Seminarreader Präsentation	Die Bedeutung von Bildern für unser kulturelles Erinnern und unsere kulturelle Identität	Der Wert des Lebens – Gibt es das Recht auf ein bedingungsloses Grundeinkommen?	Geocaching „Entdeckertour“
20:00 Uhr	Abschlussabend						

Seminar	Habe nichts zu verbergen?	Dokumentarfilm-seminar	Zurschaustellung, Vermessung, Körperkult	Web 2.0 in der politischen Bildungsarbeit nutzen	Bilder prägen unseren Blick auf die Welt	Zwischen Aufklärung, Fiktion und Unterhaltung	Programm Kinderbetreuung
Freitag 8:45 – 12:15Uhr	Was kann ich tun? - Zu meinem eigenen Schutz - Für mehr Bürgerrechte auch in der digitalen Gesellschaft	Analyse des politischen Dokumentarfilms	Wer hat die Macht über unsere Körper?	„Was bringt das?“ Social Media für Bildungsorganisationen: Transparenz oder mehr Schein als Sein?	Fotografie und Geschichte	Von wegen, früher war alles besser: Die Interessen der Bank konnten schon damals nicht die Interessen sein, die wir hatten	Kletterwand, schwimmen